



WOHNEN.EINFACH.MACHEN. KUNST UND WOHNEN – QUALITY LIVING.



Quality Living – ein Projekt der Raiffeisen WohnBau.

Mit dem Quality Living Siegel zeichnet Raiffeisen WohnBau Immobilienprojekte aus, die durch ihre hervorragende Lage, ihre praktische Verkehrsanbindung, intakte Infrastruktur, hochwertige Ausstattung und Bauqualität überzeugen. Somit steht Quality Living für Wohnbauten mit besonders hoher Wohn- und Lebensqualität.

Kunst und Wohnen – Quality Living – ein Projekt der Raiffeisen WohnBau.

Seit 2015 werden Quality Living Projekte mit zeitgenössischen Kunstakzenten aufgewertet. Jede Installation ist dabei eine auf das jeweilige Gebäude, die unmittelbare Umgebung und Geschichte zugeschnittene Sonderanfertigung. Der künstlerische Dialog zwischen Innen und Außen und privatem und öffentlichem Raum soll Bewohner wie Besucher gleichermaßen willkommen heißen – „art welcomes living“. Das zur Ausführung kommende Projekt wird über einen geladenen Wettbewerb ermittelt.

Wohnbauprojekt: Krottenbachstraße 182, 1190 Wien

Bauträger: Raiffeisen WohnBau

Siegerprojekt: moiz „Döbling nimmt Form an“

Situierung: Wand im Foyer

Fertigstellung: Herbst 2024



Kunstwerk.

Eine zentrale Wand im Foyer wurde von moiz kalligraphisch-ornamental überzogen, detailliert in der Ausführung, klar in der Gesamtsilhouette. Da es sich um eine Wohnhausanlage im 19. Bezirk handelt, legte der Künstler seinem Entwurf die Form dieses großen Bezirks zugrunde, unterteilt sie, spielt mit ihr. Diese Segmente werden zusätzlich noch in unterschiedlichen Grün-Schattierungen ausgeführt, sodass sich auch dadurch eine leicht räumliche Wirkung ergibt.

moiz: „Ich stelle mir den Grundriss von Döbling, groß und symbolhaft verfremdet, an einer dafür geeigneten Wand vor – „modular“ und nicht aneinandergereiht. An einer weiteren Wand könnte man dann zusätzlich mit diesen Modulen weiterspielen, sie entweder wiederholen oder abwandeln. Wobei sich hier dann durch die Kleinteiligkeit der einzelnen lokalen Gebiete spannende Kontraste ergeben.“

Kuratorin.

Alexandra Grubeck: ausgehend von klassischer Kalligrafie entwickelt der ursprünglich in der Streetart beheimatete junge Künstler moiz schon seit längerem eine sehr eigene und beeindruckende Ausdrucksform, die Zeichen, Schrift und Ornamentik einbezieht, sich der „Schnittstelle“ dieser Elemente nähert. Sein Stil bleibt dabei fokussiert, minimalistisch, streng und zugleich spielerisch. Seine Arbeiten zeigen häufig farblich reduzierte klare geometrische Formen und ornamentale kalligrafische Muster. Sie erinnern an arabische Zeichen und Schriften. Ohne konkrete Bedeutung, ohne bestimmte Aussage, scheinen sie an alte, uns zunächst unbekannte Schriften zu erinnern. Getragen von Fantasie stimulieren sie die Vorstellungskraft der Betrachter, die ihnen so ihre jeweils persönliche Deutung geben können, abhängig von eigener Erfahrung, Verfassung und Stimmung. Diese zugleich sehr präsenten aber auch verspielten Formationen könnten Gedichte, Lieder aber auch etwas ganz Anderes sein...eine poetisch-lyrische Note scheint sich aufzudrängen, rätselhaft bleiben sie in jedem Fall. Dies wird noch durch die elegante und feine, dreidimensional anmutende Ausführung unterstrichen. Gerade im halböffentlichen Bereich der Wohnhausanlage Krottenbachstraße ist eine derartige Installation gut vorstellbar, da sie tatsächlich vieles an Interpretationsmöglichkeiten bietet, dennoch eine Brücke zur konkreten Situierung schlägt.

Künstler.

moiz, geboren 1997, lebt und arbeitet in Wien. Gegenwärtig studiert er an der Akademie der bildenden Künste Wien. In seinem Studium konzentriert er sich auf Kunst im öffentlichen Raum und Grafik und druckgrafische Techniken, die er gerne auch im angewandten Bereich erprobt.

Kontakt.

Fragen, die das Kunstprojekt oder den Künstler betreffen, richten Sie bitte an:
grubeck artconsulting | info@grubeck.at | www.grubeck.at

Raiffeisen WohnBau ist eine Marke der Raiffeisen-Leasing GmbH.